

## DEPARTAMENTO DE DIBUJO

### ALUMNADO CON E.P.V.A. PENDIENTE DE TERCERO DE E.S.O.

Los alumnos de **tercero** o **cuarto** curso de la E.S.O, con la asignatura de Educación Plástica y Visual pendiente de segundo deberán realizar, para superar la materia, una serie de ejercicios-láminas. Deberán ser entregados, correctamente ejecutados, dentro de los plazos establecidos: Los objetivos, contenidos y criterios de evaluación serán los reflejados en la programación de segundo.

#### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

1. Presentar dentro de las fechas que posteriormente se detallan todos los trabajos exigidos para cada evaluación.
2. Demostrar haber adquirido los conceptos fundamentales desarrollados en la unidad.
3. Presentar las láminas con un cierto grado de calidad, originalidad, elaboración y limpieza.

#### CRITERIOS DE PROMOCIÓN

Promocionarán aquellos alumnos que hayan superado cada una de las evaluaciones previstas, o hayan recuperado la evaluación o evaluaciones pendientes, realizando correctamente los trabajos destinados a alcanzar los objetivos mínimos.

Las calificaciones de cada evaluación se obtendrán de acuerdo al siguiente criterio:

- Ejercicios propuestos para realizar en casa que formarán parte de una carpeta de trabajo del alumno: 100%.

#### TRABAJOS DE RECUPERACIÓN PARA TERCERO DE LA E.S.O

*\*Todas las láminas deberán realizarse sobre formato DIN A4 (tipo de papel), dejando 1'5 cm. de margen por cada lado (marco) y con un cajetín que incluya nombre, apellidos y curso. El archivo tendrá el nombre de la lámina en pdf( por ejemplo : Lámina1Pictograma.pdf)*

#### 1ª EVALUACIÓN

1. Crea una ilusión de movimiento sobre el plano estático, figura cinética, empleando la cuadrícula como elemento constructivo. Lámina relacionada con la unidad 1: "Percepción y lectura de imágenes".
2. Realiza un dibujo realista, del natural, de un elemento urbano (papelera, banco, fuente...). Lámina relacionada con la unidad 1: "Percepción y lectura de imágenes".
3. Crea un personaje de animación o de comic y dale color con la técnica que más te guste. Lámina relacionada con la unidad 2: "Lenguaje visual".

**Fecha límite para entrega al profesor: viernes 7 de diciembre del 2020**

#### 2ª EVALUACIÓN

4. Busca en internet información biográfica y artística de pintores surrealistas como Miró y Dalí. Elige una obra de cada uno de ellos y describe su tema y su significado, destacando los elementos visuales que contribuyen a que sea una expresión surrealista. Puedes encontrar información en la siguiente página web: [www.salvador-dali.org](http://www.salvador-dali.org) Lámina relacionada con la unidad 3: "Análisis de las formas".
5. Realización de un cartel usando cuadro, elementos o estética representativa de pintores de la corriente expresionista, en una gama de colores fríos. Lámina relacionada con las unidades 3: "Análisis de las formas" y unidad 5: "El color".

**Fecha límite para entrega al profesor: viernes 12 de marzo del 2021**

**3ª EVALUACIÓN**

6. Divide la lámina en cuatro partes y en cada una de ellas realiza los siguientes ejercicios de dibujo técnico:
- a) Dibuja un pentágono de lado AB 25mm.
  - b) Dibuja un triángulo equilátero de radio 30 mm.
  - c) Construye un óvalo de eje mayor 60 mm.
  - d) Construye un ovoide de eje menor 40 mm.
- Lámina relacionada con la unidad 8: "Dibujo geométrico".
7. Dibuja un polígono estrellado de 9 puntas empleando trazado geométrico y coloréalo. Lámina relacionada con la unidad 8: "Dibujo geométrico".

**Fecha límite para entrega al profesor: viernes 31 de mayo del 2021**

**PROFESOR RESPONSABLE DEL ALUMNO CON ASIGNATURA PENDIENTE**

El alumno con con asignatura pendiente que esté cursando una asignatura de EPVA del curso superior, deberá entregar sus trabajos al profesor responsable que le imparta clase y dirigirse a él para resolver dudas y consultas. Todos los trabajos se entregarán por la vía telemática acordada con el profesor responsable del plan de recuperación

Los alumnos con asignaturas pendientes que no estén cursando ninguna asignatura del departamento tendrán como profesor responsable al Jefe del Departamento de Dibujo: Fco. Javier Moreno Sánchez.

Los trabajos que se presenten al Jefe del Departamento se entregarán desde la cuenta de correo corporativo del centro del alumnado a la siguiente dirección de e-Mail: [francisco.javier.moreno@iescristobaldemonroy.es](mailto:francisco.javier.moreno@iescristobaldemonroy.es) indicando en el asunto "Asignatura Pendiente" y el curso del Alumnado, en el cuerpo del mensaje se indicará el nombre y apellidos del alumnado, el curso y grupo al que pertenece, los trabajos láminas que presenta y los archivos de las láminas trabajadas en formato pdf.

El Jefe del Departamento de Dibujo



Firmado: Fco. Javier Moreno Sánchez